



140 ANNI/YEARS

www.chitarreramirez.com



MODELLI PER I 140 ANNI

Pochi possono vantarsi di essere arrivati a oltre 140 anni di storia e a cinque generazioni di liutai. Ogni bottega centenaria è un racconto che parla di adattamento, innovazione, resistenza e passione per il nostro mestiere.

Con questi modelli celebriamo quasi un secolo e mezzo di lavoro, durante il quale abbiamo contribuito in modo attivo alla trasformazione della chitarra classica spagnola. L'introduzione del cedro per le tavole armoniche, la striscia di ebano sul manico, il rinforzo interno in carbonio, le vernici sintetiche, la cassa e la sagoma della chitarra flamenca moderna della *Escuela de Guitarreros de Madrid* sono stati alcuni delle tappe fondamentali che ci hanno dato un ruolo di rilievo all'interno della storia della chitarra.

Sempre in prima linea nell'innovazione e nel design, ci siamo abituati ad ascoltare i musicisti per adattare i nostri strumenti a ogni epoca e stile musicale.

I modelli 140 Años vantano uno splendido design di Amalia Ramírez, prima donna di questa dinastia di liutai e una delle prime in questo mestiere. In questa occasione, ha scelto il fiore del narciso, che simboleggia i «nuovi inizi» e che ha selezionato dopo la pandemia per guardare verso un orizzonte più ottimista e costruttivo, che sappiamo che prima o poi arriverà.

Sono chitarre da studio con la sagoma delle chitarre commemorative 125, 130 e Tiempo: molto versatili e ideali per continuare ad ampliare

se dovesse servire. Per questo offriamo la possibilità di dotarle del sistema LR Baggs, la cui combinazione di microfono e pickup permette di apprezzare tutte le particolarità che rendono la chitarra uno strumento così completo, essendo non solo uno strumento armonico, ma anche percussivo.

Parafrasando Andrés Segovia: «La chitarra spagnola è un'orchestra in miniatura»



140 YEARS MODELS

Few can claim more than 140 years of history and five generations of guitar makers. Every century-old business tells a story of adaptation, innovation, resilience, and passion for its craft.

With these models, we celebrate almost a century and a half of tradition, during which we have played an active role in the evolution of the Spanish guitar. The introduction of cedar for the soundboard, the ebony reinforcement strip in the neck, the internal carbon reinforcement, synthetic finishes, the acoustic chamber, and the modern flamenco guitar bod shape developed by the Madrid School of Guitar Making have all been important milestones that have earned us a distinguished place in the history of the guitar.

Always at the forefront of innovation and design, we have made it a habit to listen to musicians, adapting our instruments to every era and musical style.

The 140 Years models feature a beautiful design by Amalia Ramírez, the first woman in this family of guitar makers and one of the first women to pursue this craft professionally.

For this collection, she chose the narcissus flower, a symbol of new beginnings, inspired by the desire to look beyond the pandemic toward a more optimistic and hopeful future that we know will eventually arrive.

These are study guitars built on the same body shape as our commemorative 125, 130, and Tiempo models. They are highly versatile and particularly well suited for amplification when required.

For this reason, they can be fitted with the LR Baggs pickup system, whose blend of microphone and pickup faithfully reproduces all the nuances that make the guitar such a complete instrument—not only harmonic, but also percussive.

As Andrés Segovia once said: “The Spanish guitar is a miniature orchestra.” *española es una orquesta en miniatura*».



140 ANNI/YEARS

Clásica /Classical



SCHEDA TECNICA / TECHNICAL SHEET

TAVOLA ARMONICA / TOP: cedro o abete / cedar or spruce

FASCE E FONDO / SIDES AND BACK:

Palisandro Indiano / Indian rosewood

TASTIERA/FINGERBOARD: ebano/ ebony

DIAPASON/ SCALE: 650 mm

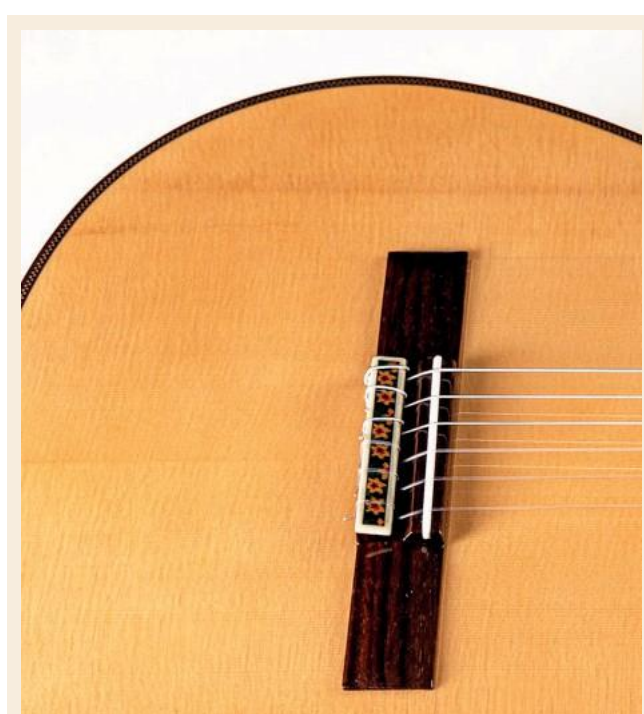
MECCANICHE / HEADMACHINE: Ramírez

FINITURA/FINISH: sintetica / lacquer

AMPLIFICAZIONE: opzionale /optional LR Baggs

ASTUCCIO: Custodia semi-rigida Ramírez

LIBRO: La Storia Ramírez



PREZZO / PRICE (SENZA IVA / EXCL. VAT)

2.999,00€

140 ANNI/YEARS

Flamenca/Flamenco



SCHEDA TECNICA / TECHNICAL SHEET

TAVOLA ARMONICA / TOP: abete / spruce

FASCE E FONDO / SIDES AND BACK:
Palisandro Indiano o Cipresso/ Indian rosewood or cypress

TASTIERA / FINGERBOARD: ebano/ ebony

DIAPASON/ SCALE: 650 mm

MECCANICHE / HEADMACHINE: Ramírez

FINITURA/FINISH: sintetica / lacquer

AMPLIFICAZIONE: opzionale / optional LR Baggs

ASTUCCIO: Custodia semi-rigida Ramírez

LIBRO: La Storia Ramírez



PREZZO / PRICE (SENZA IVA / EXCL. VAT)

3.350,00€

140 ANNI/YEARS

Cwe / Cwe



SCHEDA TECNICA / TECHNICAL SHEET

TAVOLA ARMONICA / TOP: cedro o abete / cedar or spruce

FASCE E FONDO / SIDES AND BACK:
Palisandro Indiano / Indian rosewood

TASTIERA/FINGERBOARD: ebano/ ebony

DIAPASON / SCALE: 650 mm

MECCANICHE / HEADMACHINE: Ramírez

FINITURE/FINISH: sintetica / lacquer

AMPLIFICAZIONE: opzionale / optional LR Baggs

ASTUCCIO: Custodia semi-rigida Ramírez

LIBRO: La Storia Ramírez



PREZZO / PRICE (SENZA IVA / EXCL. VAT)

3.380,00€

TIEMPO - 140 ANNI/YEARS

Guitarra del Tiempo



SCHEDA TECNICA / TECHNICAL SHEET

TAVOLA ARMONICA / TOP: cedro rosso o abete
/red cedar or spruce

FASCE E FONDO / SIDES AND BACK:
Palisandro Indiano / Indian rosewood

TASTIERA / FINGERBOARD: ebano / ebony

DIAPASON / SCALE: 650 mm

MECCANICHE / HEADMACHINE: Ramírez

FINITURE / FINISH: sintetica / lacquer

AMPLIFICAZIONE: opzionale / optional LR Baggs

ASTUCCIO: Custodia semi-rigida Ramírez

LIBRO: La Storia Ramírez



PREZZO / PRICE (SENZA IVA / EXCL. VAT)

2.999,00€

SEGOVIA - 140 ANNI/YEARS

PROFESSIONAL



SCHEDA TECNICA / TECHNICAL SHEET

TAVOLA ARMONICA / TOP: cedro rosso / red cedar

FASCE E FONDO / SIDES AND BACK:
Palisandro Brasiliano / Brazilian rosewood

TASTIERA/FINGERBOARD: ebano/ ebony

DIAPASON / SCALE: 664 mm

MECCANICHE / HEADMACHINE: Alessi

FINITURE/FINISH: sintetica / lacquer

AMPLIFICAZIONE: opzionale / optional LR Baggs

ASTUCCIO: Custodia semi-rigida Ramírez

LIBRO: La Storia Ramírez



PREZZO / PRICE (SENZA IVA / EXCL. VAT)

14.053,00€

SENCILLA CLÁSICA

140 ANNI/YEARS



SCHEDA TECNICA / TECHNICAL SHEET

TAVOLA ARMONICA / TOP: cedro rosso o abete
/red cedar or spruce

FASCE E FONDO / SIDES AND BACK:
Palisandro Indiano / Indian rosewood

TASTIERA / FINGERBOARD: ebano / ebony

DIAPASON / SCALE: 650 mm

MECCANICHE / HEADMACHINE: Alessi

FINITURE / FINISH: sintetica / lacquer

AMPLIFICAZIONE: opzionale / optional LR Baggs

ASTUCCIO: Custodia semi-rigida Ramírez

LIBRO: La Storia Ramírez



PREZZO / PRICE (SENZA IVA / EXCL. VAT)

5.700,00€

SENCILLA FLAMENCO

140 ANNI/YEARS



SCHEDA TECNICA / TECHNICAL SHEET

TAVOLA ARMONICA / TOP: cedro rosso o abete
/red cedar or spruce

FASCE E FONDO / SIDES AND BACK:
Palisandro Indiano / Indian rosewood

TASTIERA/FINGERBOARD: ebano/ ebony

DIAPASON / SCALE: 650 mm

MECCANICHE / HEADMACHINE: Alessi

FINITURE/FINISH: sintetica / lacquer

AMPLIFICAZIONE: opzionale / optional LR Baggs

ASTUCCIO: Custodia semi-rigida Ramírez

LIBRO: La Storia Ramírez



PREZZO / PRICE (SENZA IVA / EXCL. VAT)

5.900,00€

CHITARRE RAMIREZ LA STORIA

José Ramirez III



VOLONTÈ & CO



www.chitarreramirez.com

info@chitarreramirez.com

enza@chitarreramirez.com